



BORDOLESE.IT – 15 MAGGIO 2020

## Le “Degustazioni Condivise” – I vini di contrada di Mandrarossa



Quando sentiamo il termine “Vino di Contrada” iniziamo a pensare a una zona specifica, a un fazzoletto di terra ben localizzato.

E vero, ma in questo caso insieme al territorio troviamo anche una storia, o meglio un racconto.

Uno di quei racconti che **Mandrarossa** ha raccolto tra la gente per identificare al meglio un territorio: sia con il prodotto della terra che con le persone che la vivono.

“**Terre del Sommacco**” racconta storie di garibaldini, supportate dalla vena artistica di **Nancy Rossit**, ma è il **Nero d’Avola** in purezza che ci distrae in men che non si dica. Rosso nell’etichetta, rosso nei racconti, rosso nel colore.

Lo abbiamo condiviso con **Michele La Ginestra** prossimo *Rugantino* al Teatro Sistina di Roma (e non solo), con **Alessandro Campagna**, CT di una Nazionale Italiana di Pallanuoto che smania pur di tornare in acqua, **Andrea Palotto**, regista e autore teatrale e **Giulio Burtone**, giovane chef del ristorante **Conciabocca** di Roma, nel cuore di Testaccio.

**Roberta Urso** di Mandrarossa ci ha accompagnato tra un racconto e un sorso, ma *Terre del Sommacco* è un vino che ha la sua personalità per non avere bisogno di presentazioni. Intenso, morbido, minerale. Tanta Sicilia nel bicchiere...

[https://www.youtube.com/watch?v=vSf2D0s1x6A&feature=emb\\_logo](https://www.youtube.com/watch?v=vSf2D0s1x6A&feature=emb_logo)